



COMMISSION AUDIOVISUELLE en Nouvelle -Calédonie

Réunion du 11 juin 2013

ORDRE DU JOUR

- 1. BILAN DU STAND AU FESTIVAL**
- 2. FINALISATION DE LA COMPETITION**
- 3. LA VIDEO SOUS-MARINE A LA CAV-NC**
- 4. DIVERS**

La séance débute à 19h45, en présence d'une quinzaine de passionnés (Frédéric Benhamou, Jack Berthommier, Alain Briançon, Marine Briand, Damien Buisson, Jean-René Deleforterie, Yves Gillet, Claire Goiran, Antonin Hubert, Matthieu Juncker, Soazic Le Moellic, Luc Mauduit, Bastien Preuss, Karine Rabasse)

1. BILAN DU STAND AU FESTIVAL

Bastien présente les réflexions des uns et des autres à propos de la tenue du stand de la CAV-NC au 4^{ème} Festival de l'Image Sous-Marine.

Sur la tenue générale, il souligne le manque de lisibilité de notre stand : comment bien faire intégrer par le public, l'existence et les objectifs de la CAV. Il propose à ce sujet l'acquisition d'un grand bandeau-affiche au logo de la FFESSM-CAV.

Pour l'affichage complémentaire, cette année, occupé par toutes les affiches préparées par Frédéric et quelques photographies de la photothèque de la CAV, il faudrait préparer des photos de façon à ce qu'elles se distinguent facilement de celles du festival (encadrement noir, avec ou sans légende par exemple). On pourrait ajouter un grand écran de projection automatique de photos et ou courts métrages des membres de la CAV.

A propos des jeux présentés sur le stand, pour le puzzle, l'image utilisée doit être changée ; pour le jeu de devinette, les noms d'identification sont à vérifier, ces deux jeux attirant assez facilement des publics variés, jeunes et moins jeunes.

Pour le stand du montage photo, son attractivité dépend essentiellement de l'animateur CAV présent sur le stand : merci à Yves pour son dynamisme, aucun enfant présent n'a pu lui échapper ! Cette activité manque peut-être de réactivité immédiate mais a été très appréciée au vue des messages reçus par Alain après l'envoi des résultats par courriel.

Pour le stand de la photo pour enfant en aquarium : l'aquarium trop éloigné du stand de la CAV a été

impossible à gérer correctement alors que dès cela pouvait être fait, de nombreux enfants s'y assemblaient. La partie concours ayant été mal préparée, nous n'avons pas pu réunir un jury et attribuer le premier prix lors de la soirée du samedi. Ces deux points sont à corriger impérativement.

Pour conclure, l'animation du stand a été correcte tout en recommandant la présence systématique de 3 personnes simultanément.

2. FINALISATION DE LA COMPETITION

Le nombre d'inscrits est encore en diminution (13 compétiteurs) surtout au niveau des plongeurs bouteilles. Certains mettent en cause la complexité du dossier à constituer pour l'inscription mais ce point n'étant pas compressible, il faut en chercher la cause ailleurs : le manque d'implication des CAVistes dans les différents clubs fédéraux de Nouméa semble le plus vraisemblable puisque pour les apnéistes, plus dynamiques au sein d'Apnée (merci à Stéphane Peretti sur ce point), le problème ne se pose pas.

Le bureau du club Apnée a fait savoir que le prix annoncé à la compétition et l'intégration de la participation financière du club n'était pas assez claire. Le Club Apnée souhaite aider à la participation de ses membres et non pas financer la CAV. Pour les années à venir Apnée ne souhaite plus s'engager en amont pour fixer le prix de l'inscription, mais choisir une fois le prix de l'inscription fixé de subventionner ou non ses membres.

Alain rappelle les horaires : rendez-vous 7 heures au ponton d'Aquanature à Port Moselle, pour vérification des cartes mémoires et photographie initiale du binôme. La compétition se fera à Tabou dans un rayon de 500 mètres maximum autour du bateau de sécurité.

Au retour, toutes les cartes mémoires seront récupérées et les compétiteurs feront, aux horaires indiqués individuellement, leur sélection sur les ordinateurs mis à leur disposition à la maison du sport CTOS.

Le jury se réunira à partir de 16 heures et les résultats seront proclamés au cours de la soirée dans la salle du Bout du monde alimentée par chacun pour les victuailles et les boissons.

3. LA VIDEO SOUS-MARINE A LA CAV

Bastien rappelle à tous que la vidéo devrait faire partie de nos activités au même titre que la photo : comment introduire cette branche ? La formation semble être une demande générale mais derrière ce mot se cache une complexité importante liée en particulier aux directives du président du Festival Mondial de Marseille : il ne s'agit pas de vidéo mais de film ! De quelle formation parle-t-on : la tenue de la caméra et le métier de cadreur, l'écriture de l'histoire et le métier de scénariste, la fabrication finale et le métier de monteur, la bande son et le métier d'ingénieur du son et la réunion de tous ces éléments avec le métier de réalisateur !

Nous n'avons pas l'ambition de devenir professionnel, d'autant comme le rappelle Jean-René, qu'un film est exigeant en temps et en argent. Pour rester dans le domaine du possible, Matthieu souhaite que les vidéastes ne fassent pas bande à part et que tous les CAVistes, photographes purs, futurs vidéastes

éventuels et vidéastes amateurs continuent à partager ensemble leurs passions. Pour « nos formations », l'intervention ponctuelle dans nos soirées, d'invités professionnels (Jean-Michel Boré, Jérôme Simonnot, Luc Mauduit, etc...) pourrait suffire dans un premier temps, la venue sur le territoire d'un instructeur fédéral ne paraissant ni réaliste ni réalisable. Alain propose de démarrer comme avait démarré la photographie, par la projection systématique à chaque réunion, de courts-métrages sous-marins ou pas, personnels ou pas en vue des commentaires et analyses de chacun.

4. DIVERS

Hôpital : Karine nous annonce que, dans le cadre de notre exposition à l'hôpital, l'intervention des CAVistes auprès des enfants hospitalisés aura lieu le 18 juillet de 14h à 16h. Les auteurs des diaporamas qui seront diffusés à cette occasion doivent lui envoyer leur autorisation de diffusion.

Calendrier : Jack demande si la compétition initiale ne pourrait pas l'an prochain avoir lieu au mois d'octobre, la saison débutant alors par les deux premiers concours.

Concours de la saison 2013-2014 : pour cette saison, nous vous demandons d'envoyer rapidement à Alain vos propositions de thèmes ; Bastien, Alain et Jack doivent en faire le tirage au sort avant le 1^{er} juillet.

Projection de photos : comme à chaque réunion, nous pouvons visionner les photos de quelques uns : Matthieu, Damien, Yves et Jean-René nous montrent des extraits de leurs dernières sorties.

La prochaine réunion le mardi à 18h30 à définir